

Los problemas cotidianos en clave de humor triunfa en Feria de Teatro de CyL

 www.lavanguardia.com/vida/20170824/43775977165/los-problemas-cotidianos-en-clave-de-humor-triunfa-en-feria-de-teatro-de-cyl.html

Ciudad Rodrigo (Salamanca), 24 ago (EFE).- Una desternillante visión de la realidad protagonizada por dos payasas que tras montar un negocio se dan de bruces con diferentes problemas cotidianos ha triunfado hoy en la tercera jornada de la Feria de Teatro de Castilla y León que se celebra en Ciudad Rodrigo, Salamanca.

"Las emprendedoras", obra de las burgalesas Las Pituister, ha llegado en el ecuador de esta Feria que se celebra hasta el próximo sábado.

Según ha explicado a Efe la creadora y una de las intérpretes de la obra, María Jesús Hernando, la obra trata de dos payasas que tras montar un negocio se dan de bruces con los problemas a los que nos enfrentamos todos: "es un guiño a la realidad en clave de humor blanco", ha explicado.

Por otra parte, la feria ha acogido el último trabajo de los integrantes de Cía. Teatro Ignacio Andreu, "La mudanza", que narra en clave dramática las historias de un personaje que descubre la imperante necesidad de cambio después de sumergirse en un profundo viaje interior.

En declaraciones a Efe, el director del proyecto, Ignacio Andreu, ha valorado la vigésima edición de la Feria de Teatro de Castilla y León, al ser un certamen que da cabida a artistas llegados de todos los puntos de España.

Con "La mudanza", Andreu es la tercera vez que pisa la localidad salmantina, ya que antes hizo parada en la feria con "El delirio" y "Por un puñado de dólares", obras de gran acogida entre los espectadores.

A estos dos estrenos absolutos hay que añadir la representación, por segundo día consecutivo, de la obra "Amor oscuro (sonetos)" llevada a escena por Viridiana en una interesante apuesta por dar a conocer parte de los poemas secretos de Federico García Lorca.

Completan el cartel teatral los portugueses de Passos y Compassos con "Imagini", todo un repertorio de música y danza para bebés creado a través de un mundo imaginario en el que los intérpretes interactúan con los más pequeños.

Las otras compañías que dan a conocer su obra por primera vez en Castilla y León son La Fam Cía. De Teatro con la obra itinerante "The wolves" y Z Teatro con "Workers 1929".

La Feria de Teatro de Castilla y León acerca en esta vigésima edición la adaptación al castellano de "Mobilus", un teatro visual de los catalanes Addaura y destinado al público familiar a base de títeres, luces y circo.

Por último, otro estreno, esta vez en la categoría de espectáculo callejero, con "Lunaticus Circus", de los valencianos Teatro Paraíso.

La completa jornada teatral cuenta además con un complementario "café tertulia", un espacio destinado a los profesionales de las artes escénicas y a la presentación de sus últimos montajes.

En este sentido, la directora de una de las compañías asistentes hoy al café, Marta Cantero de Teatro Paladio, ha manifestado a Efe la gran satisfacción de su equipo por poder presentar su obra "Nadie" en un certamen teatral "de gran calibre y con tantísima repercusión".EFE